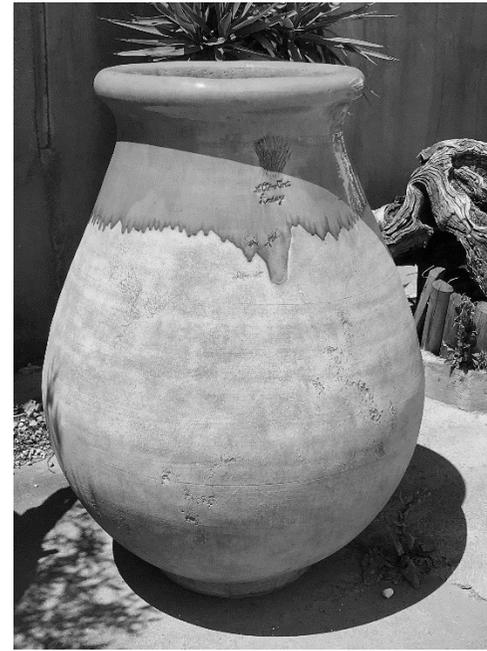


The background of the image is a close-up, black and white photograph of a textured surface, possibly fabric or paper, covered with numerous small, glistening water droplets. The droplets vary in size and are scattered across the entire frame, creating a sense of freshness and texture. The lighting highlights the rounded, reflective surfaces of the droplets, giving them a three-dimensional appearance.

# **Le Verre et Biot**

# Avant 1956

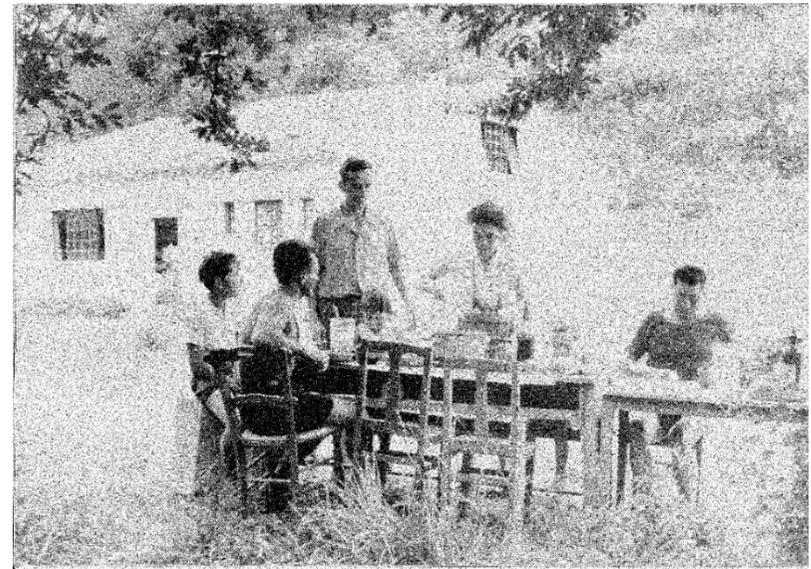
## La Poterie



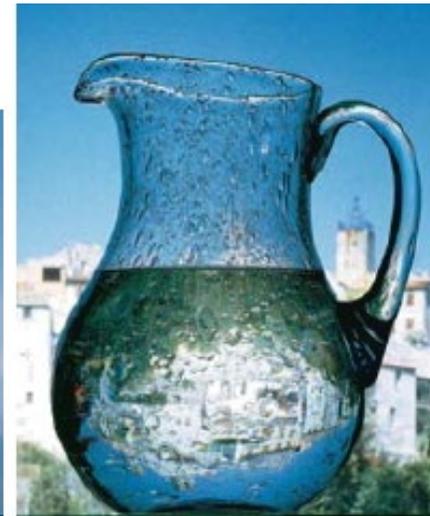
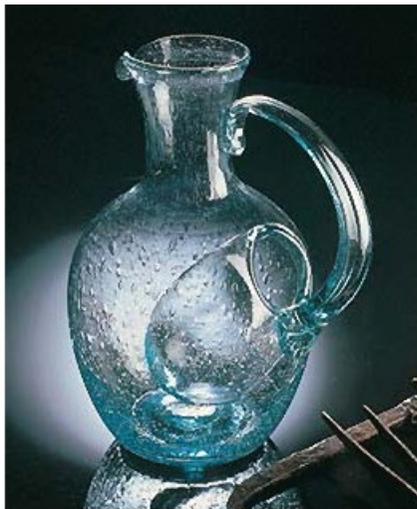
# 1956

## Le verre

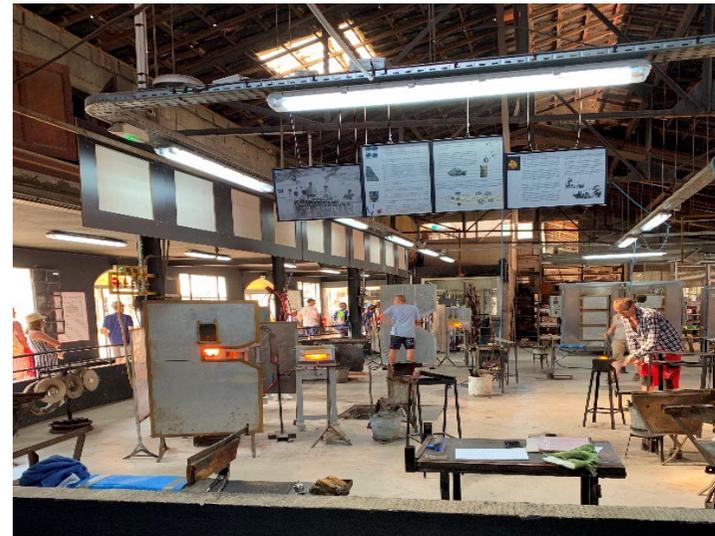
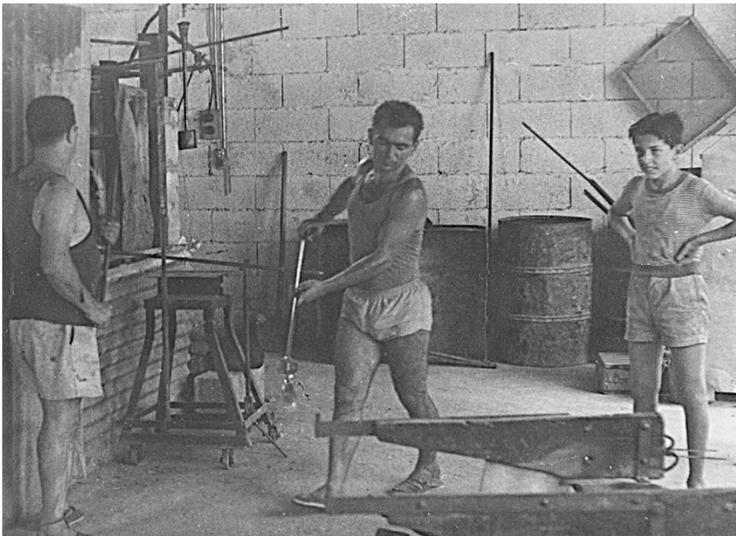
### La Verrerie de Biot®



**Le CREATEUR du verre bullé : nous avons fait d'un défaut, la bulle dans le verre, une spécialité, le verre bullé.**

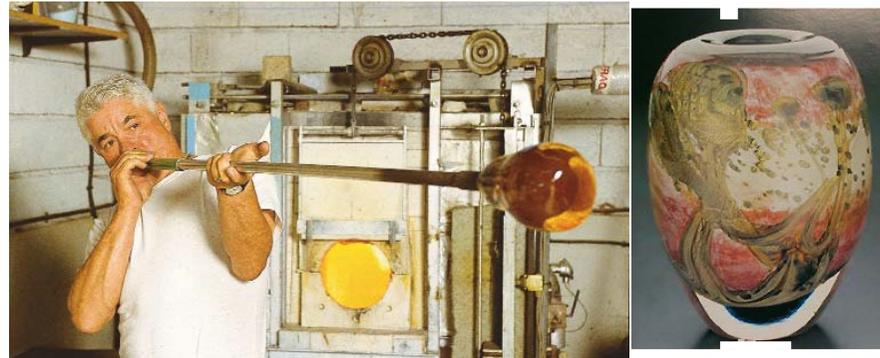


**Le CREATEUR du tourisme industriel : vous pouvez visiter le site de production et voir les verriers travailler depuis 1956.**



**La Verrerie de Biot® a été à l'origine d'un véritable courant en faveur de l'Art du Verre et de nombreux ateliers se sont créés ici ou là :**

**« L'Ecole de Biot » était née.**



***Jean Claude Novaro***

**Le CREATEUR du verre bullé et givré.**



**Le CREATEUR de l'acrylique bullé.**



**Le CREATEUR du verre Luminescent avec Jean Claude Novaro :  
nous avons remplacé notre bulle par une luminescente qui  
s'illumine dans le noir. LUMIN'ESCECE BIOT®**



**Le CREATEUR du verre bullé avec résine.**



**Grâce à l'installation en 1956 de La Verrerie de Biot® et à son développement, Biot est connue mondialement pour le verre.**

**Biot est ville métiers d'art pour le verre.**

**La Verrerie de Biot®**  **La Verrerie de Biot®** a plusieurs labels :



The background of the image is a close-up, black and white photograph of water droplets on a glass surface. The droplets are of various sizes and are scattered across the entire frame, creating a textured, bubbly appearance. The lighting highlights the rounded, convex shape of the droplets, giving them a three-dimensional quality.

# **Le Verre et Biot**