



INTERNATIONAL YEAR OF  
**GLASS**  
2022

UNION  
POUR LA SCIENCE  
ET LA TECHNOLOGIE  
VERRIÈRES

**fédération**  
des industries  
du **verre**



**FFPV**  
Fédération Française des  
Professionnels du Verre

**Les Experts du Verre**  
Veilles, Analyses et Conseils



Marc Chaussidon

Directeur IPGP





Mme Catherine Dumas

Sénatrice de Paris

Présidente du groupe d'étude des métiers d'art du Sénat



Mme Lyne Cohen-Solal

Présidente pour le Fonds des ateliers de Paris

Executive Secretary: Kun Wang  
Add: 26F. Bldg. Zhongqi No.  
2000 North Zhongshan Road,  
Shanghai 200063, China  
Phone: +8618602187456  
Email: kun2785@163.com

September 15<sup>th</sup>, 2021

**THE 3<sup>rd</sup> IYOG2022 INTERNATIONAL COUNCIL MEETING**

**Thursday, September 2<sup>nd</sup>, 2021, 14:00-16:00 CEST**

Held virtually through Microsoft Teams

**MINUTES**

**PRESENT**

Alicia Duran	President of IYOG International Council, Spain
John Parker	Member of IYOG International Council, UK
Kun Wang	Secretary of IYOG International Council, China
Maria Eugenia Diaz de Vivar	Member of IYOG International Council, Argentina
Nicolas Rendtorff	Member of IYOG International Council, Argentina
Bronwyn Hughes	Member of IYOG International Council, Australia
Patrick Gavaghan	Member of IYOG International Council, Australia
Edgar Dutra Zanotto	Member of IYOG International Council, Brazil
Ana Candida M. Rodrigues	Member of IYOG International Council, Brazil
Xiaoxin Fu	Member of IYOG International Council, China
Ruth Moreno Gomez	Member of IYOG International Council, Costa Rica
Erik Muijsenberg	Member of IYOG International Council, the Czech Republic
Yuanzheng Yue	Member of IYOG International Council, Denmark
Raouf El-Mallawany	Member of IYOG International Council, Egypt
Daniel R. Neuville	Member of IYOG International Council, France

## Comité international R09

Représentants français et pour la francophonie

Monique Comte puis Isabelle Giboire  
Daniel Neuville

## Comité français

Jacques Bordat, Xavier Capilla, Françoise Gandon, Matthieu  
Lancry, Laurent Cormier, Gérald Lelong, Wilfried Blanc  
Corinne Rouillard, Elodie Gillet  
Monique Comte puis Isabelle Giboire  
Daniel Neuville

Ouverture internationale 10-11 février  
Nations Unies, Genève



Ouverture nationale 11 février  
Sénat, Paris

# émailler le verre à la Renaissance

musée national de la Renaissance Château d'Écouen

sur les traces des artistes verriers entre Venise & France

13 octobre 2021  
14 février 2022

## Le savoir verre

musée arts et métiers le cnam

## Capturing Craft

Expérimentez

## Workshop Bruxelles 21-22 avril

Dare d'art à CONQUES

23 juillet > 15 août  
Centre culturel (sous la mairie)  
Ouvert tous les jours  
10h00-13h00  
14h30-19h00  
asso-daredart.fr

CONTEMPORAIN

L'USTV s'associe au Biot International Glass Festival pour célébrer l'année internationale du Verre !

Les Journées Verre sont un événement majeur de la communauté verrière française. A cette occasion, venez échanger avec des acteurs du monde académique, industriel et artistique.

Programme, inscriptions, appel à soumission pour les posters : [www.ustverre.fr](http://www.ustverre.fr)

## COLLOQUE GRAND PUBLIC VITRAUX

à la croisée des disciplines : histoire, science et artisanat

UNIVERSITÉ LAVAL  
Commission canadienne pour l'UNESCO  
Sentinelle Nord  
Québec

### Nancy 2022, Le Verre en Lumière

du 1<sup>er</sup> juillet au 30 octobre

Les nombreuses verreries et cristalleries prestigieuses de notre région ont développé des savoir-faire remarquables. La qualité des pièces exposées en témoigne. Grand Est est aujourd'hui encore un lieu de formation et d'innovation reconnu au plan national. Un focus est porté sur les créations artistiques contemporaines et les applications industrielles et scientifiques.

Chambre de Commerce et d'Industrie, du lundi au vendredi : 10 h - 12 h / 14 h - 17 h, sauf jours fériés. Ouverture exceptionnelle sam. et dimanches 10, 11, 17 et 18 septembre.

Les Nations Unies ont proclamé 2022 Année Internationale du Verre avec l'objectif de montrer l'importance de ce matériau dans les disciplines scientifiques, économiques, artistiques et culturelles sans oublier le rôle majeur qu'il tient dans le développement durable.

L'Académie Lorraine des Arts du Feu (ALORAF), créée en 2014 pour promouvoir les Arts du feu en Grand Est, organise une série d'événements culturels du 1<sup>er</sup> juillet au 30 octobre 2022, dans les murs de la Chambre de Commerce et d'Industrie de M&M, son partenaire historique.

Avec la participation de :  
Sylvie Blanc-Bessière  
Serge Boularot  
Muriel Chéné  
Jean Gazdac  
Romain Glorieux  
Victor Loiselet  
Eri Maeda  
Cyrille Morin  
Jacques Pineau  
Chloé Amesloffe  
Ana Martinez Andrade  
Danaé Paulhan

Tigre en pâte de verre Daum obtenu à partir d'un modèle en stratocoupage réalisé par CIRTES sur la pâte Vitralbed. © Sœur-Del-des-Vosges et DAUM/CIRTES

### Événement organisé par

l'Académie Lorraine des Arts du feu aloraf.fr  
dans le cadre d'un partenariat avec l'Académie Lorraine des Sciences als.univ-lorraine.fr avec le soutien de

Ville de Nancy  
Département de Meurthe-et-Moselle  
Région Grand Est  
CCI Grand Nancy Métropole M&M

Nancy 2022  
Grand Est  
ACADÉMIE LORRAINE DES SCIENCES  
ALLIANCE CHAMPAGNE-ARDENE-LOIRE

## 89<sup>E</sup> CONGRÈS

Acfas

\*\*\* INVITATION A CONTRIBUTION \*\*\*

Le verre: reflet de société, fenêtre sur les avancées technologiques (Colloque #619)

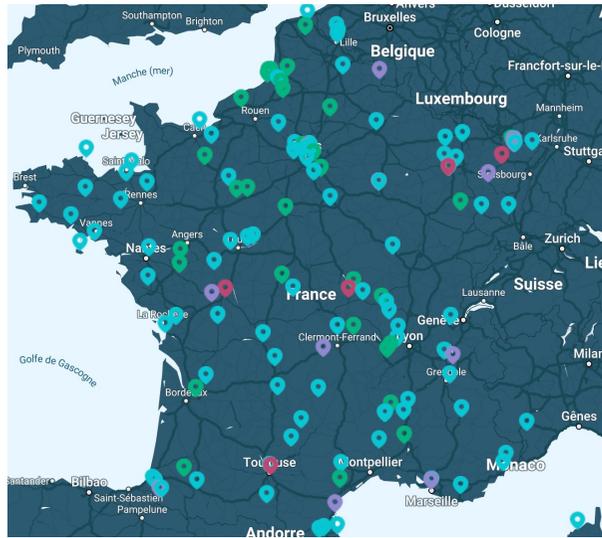
Du 10 au 13 mai 2022

## Le verre s'expose

Palais des sciences, Rennes



ROUTES DU VERRE    PARLONS VERRE    MAGIE DU VERRE    ÉVÉNEMENTS    MÉTIERS DU VERRE    **ESPACE JEUNESSE**    PRESSE



les Routes du Verre



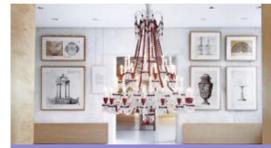
**Pascal Coudyser**  
Hauts-de-France



**Verrerie Pochet du Courval**  
Normandie



**Art design verrier**  
Hauts-de-France



**Musée Baccarat**  
Grand Est



**CHANATH**  
Auvergne-Rhône-Alpes



**L'Alchimiste**  
Nouvelle-Aquitaine



**Verre d'Acier-Marie Flambard**



**Alain Verger Vitrail**



**Atelier SouffleLumière**



# Le verre dans tous ses états

Lycée Jean Monnet-Yzeure, Moulins  
4-8 avril 2022

Rencontre entre enseignants,  
étudiants, artistes, chercheurs et  
ingénieurs R&D

fédération  
des industries  
du verre





## #ParlonsVerre

A l'occasion de l'Année Internationale du Verre, la Fédération du cristal et du verre et la Fédération des industries du verre vous présentent « Parlons verre », une série documentaire qui vous fera découvrir le verre par celles et ceux qui le font.



Teaser Parlons verre



Épisode 1 : Le verre, acteur de la lutte contre le changement climatique



**Webinaire #1: Généralités sur le verre**

Modératrice : M. Comte (Corning)  
Orateurs : L. Cormier (IMPMC-CNRS), D.R....  
1.1K Vues • 20 Goûts



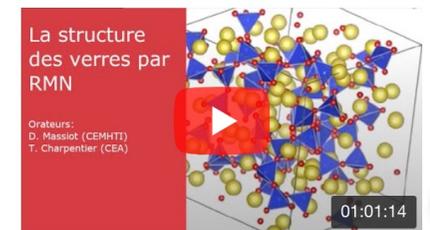
**Webinaire #2: L'altération des verres**

Modérateur: X. Capilla (Fédération des  
Chambres Syndicales de l'Industrie du Verre)...  
337 Vues • 11 Goûts



**Webinaire #3: La couleur des verres**

Modérateur : M. Lancry (U-Saclay)  
Orateurs : G. Calas (IMPMC-SU), W. Blanc...  
664 Vues • 11 Goûts



**Webinaire #4: La structure des verres pa...**

Modérateur : D. Neuville (IPGP-CNRS, U. Paris)  
Orateurs : D. Massiot (CEMHTI-CNRS), T....  
362 Vues • 6 Goûts

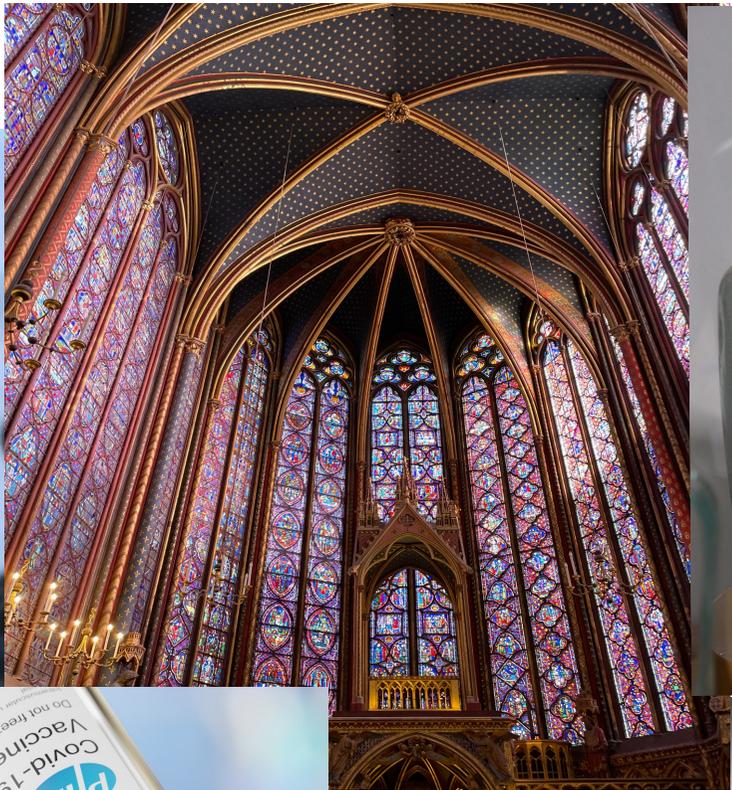
## Les 33 webinaires en replays de l'USTV

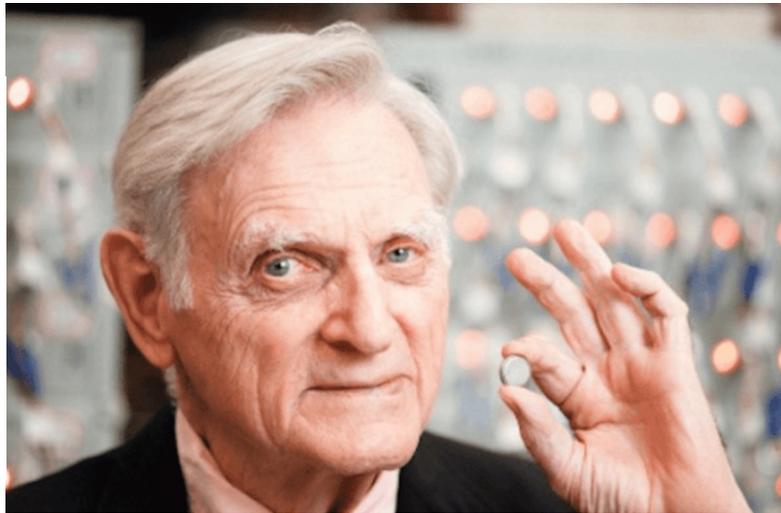


**Webinaire #5: Les fibres optiques**



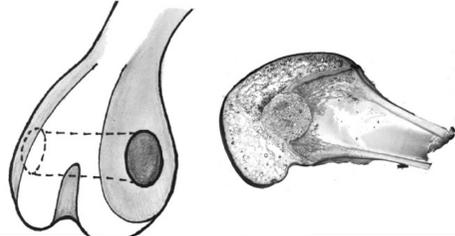
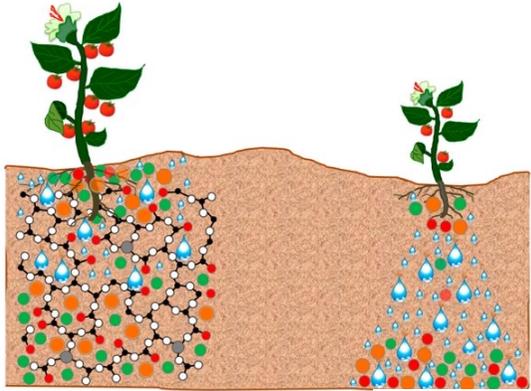
**Webinaire #6: Impression 3D**



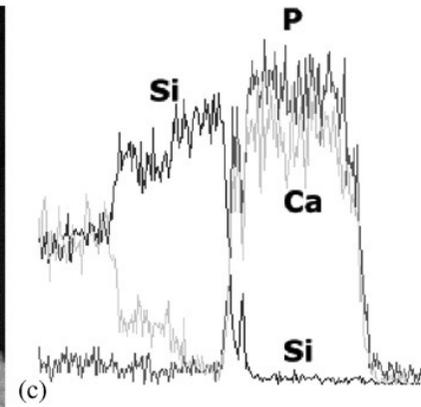
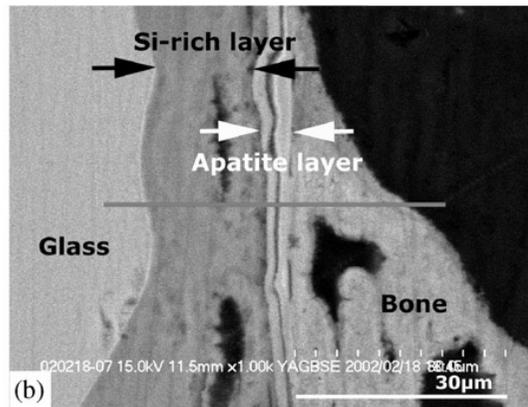
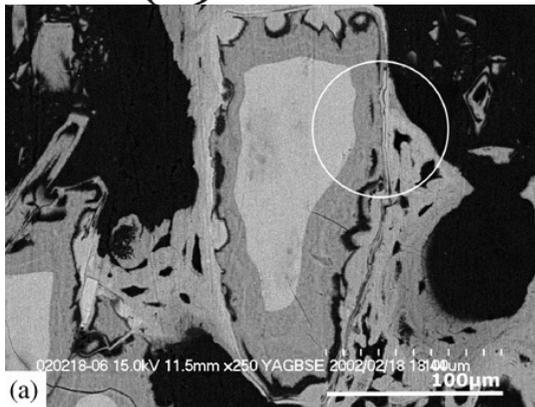


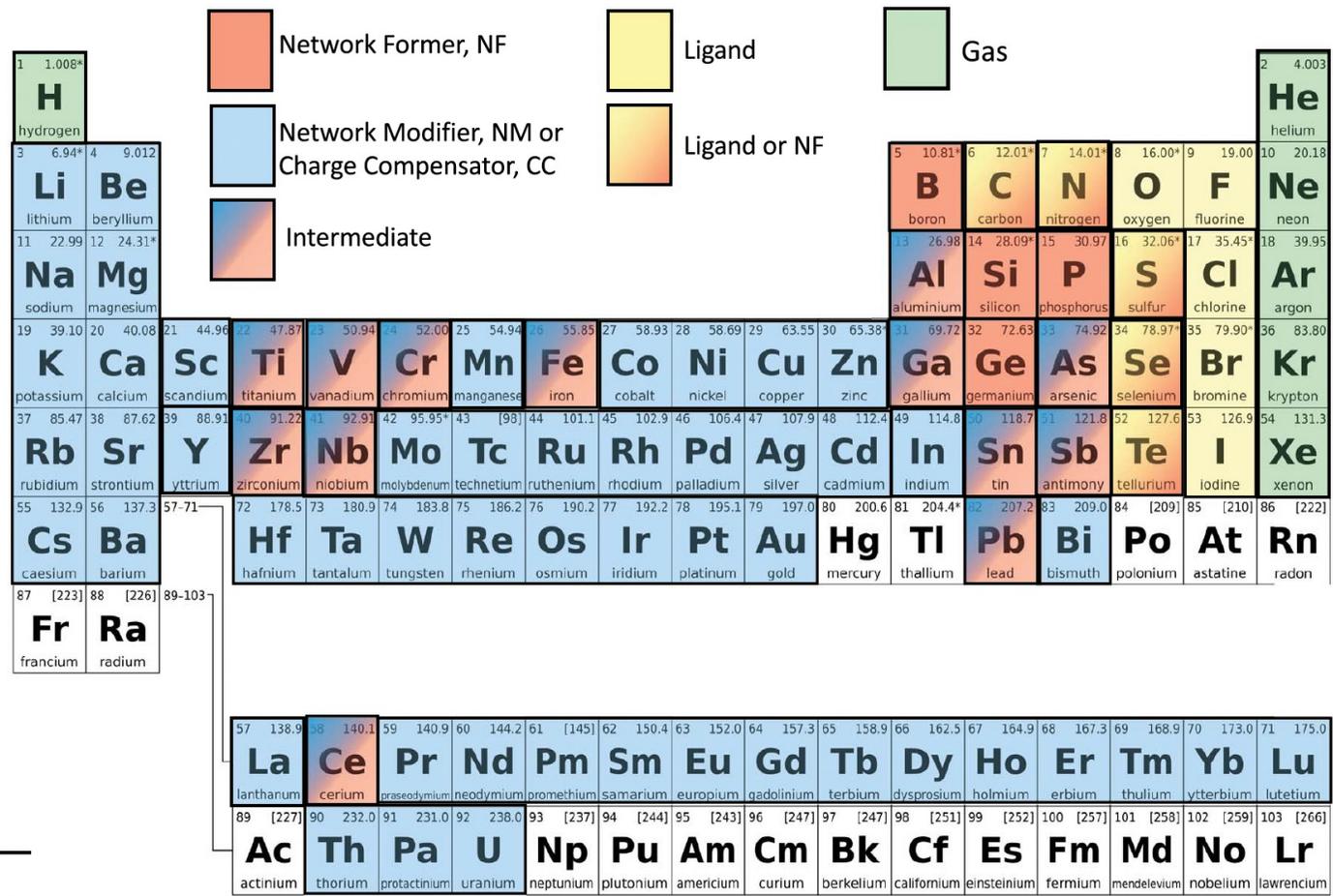
## Why can the glass battery be so revolutionary?

Because it is not only much more energy dense than energy dense than its more common rival, the glass battery. glass battery could also give electric vehicles a range of electric vehicles a range of 1,600 kilometers on a 60-second charge, among other benefits (*after John Goodenough*)



Glass	Composition/mol%		
	Na <sub>2</sub> O	CaO	SiO <sub>2</sub>
A	25.0	25.0	50.0
B	22.5	22.5	55.0
C	20.0	20.0	60.0
D	17.5	17.5	65.0
E	15.0	15.0	70.0





Comptes Rendus  
 Géoscience — Sciences de la Planète  
 0000, 1, n° 0, p. 000-000  
<https://doi.org/10.5802/crgeos.171>

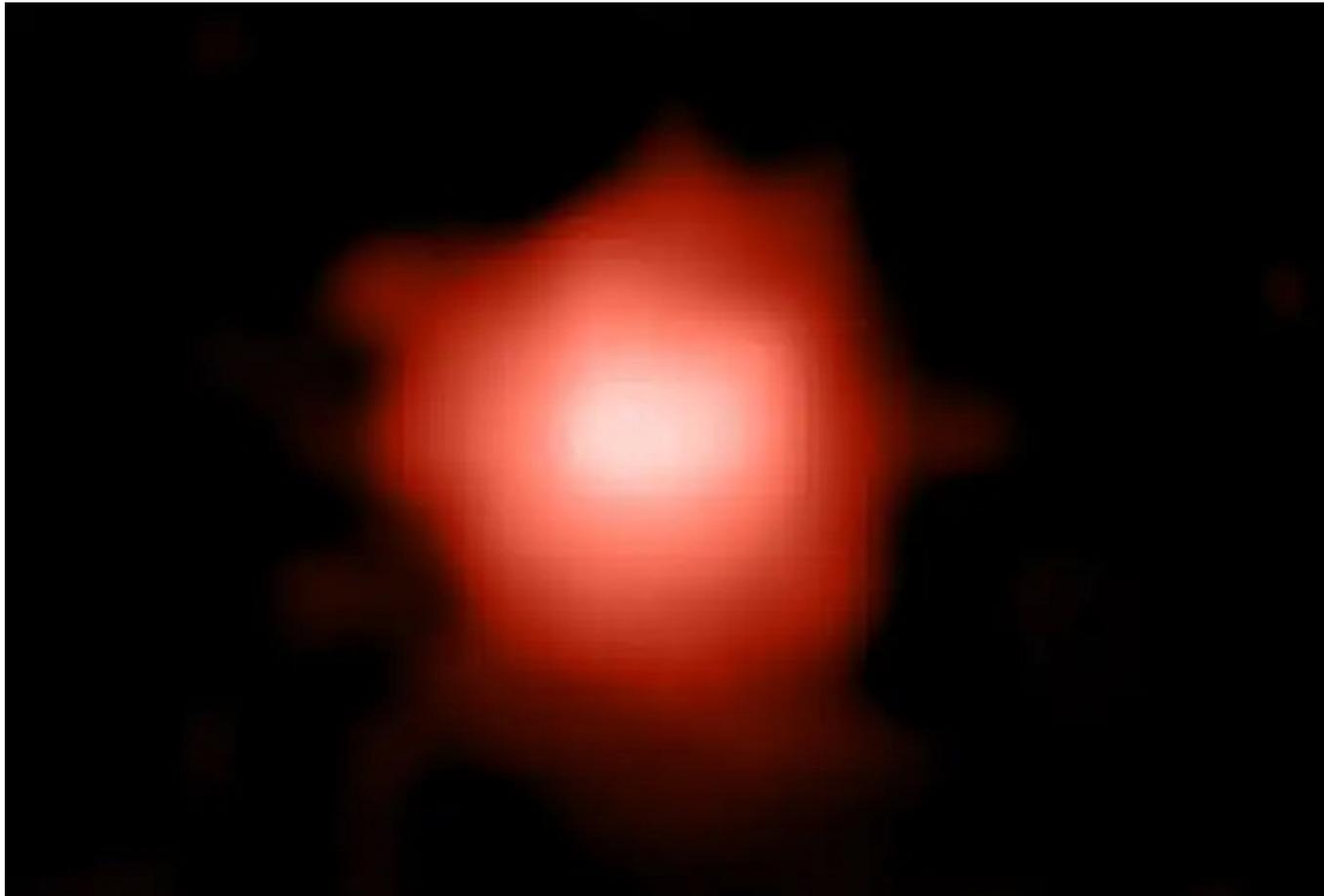
Glass, an ubiquitous material / *Le verre, un matériau omniprésent*

Glass, an ubiquitous material

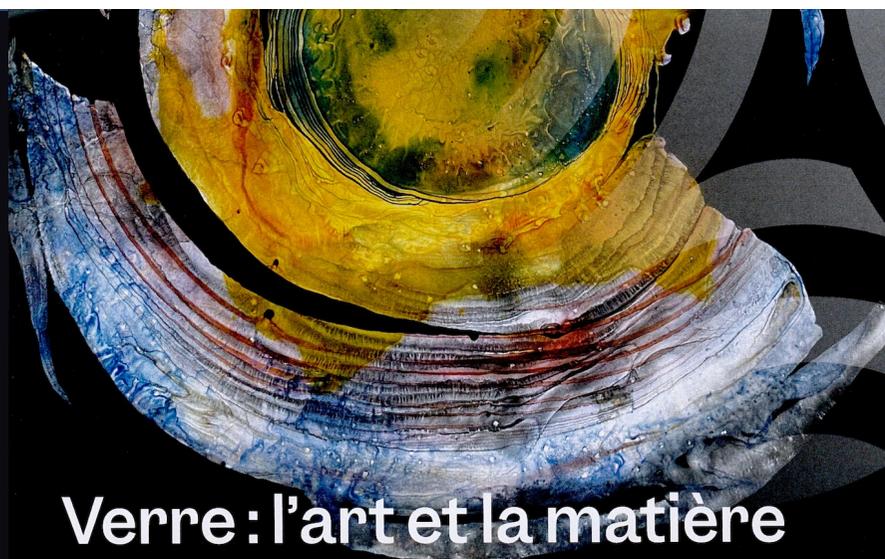
*Le verre, un matériau omniprésent*



Parmi les images incroyables prises par James Webb, on trouve également celles de la galaxie GLASS-z13, la plus vieille galaxie observée, formée juste 300 millions d'années après le big bang.



*Photo: NASA/CSA/ESA/STScI*



# Verre : l'art et la matière

Les artistes verriers s'exposent à l'IPGP  
à l'occasion de l'année internationale du verre

Kim JEOUNGHEE - [www.jeounghee.com](http://www.jeounghee.com) - Collectif Dare d'Art  
Valérie FANCHINI - [www.valerie-fanchini.com](http://www.valerie-fanchini.com) - Collectif Dare d'Art  
Matthieu GICQUEL - [www.matthieugicquel.com](http://www.matthieugicquel.com) - Collectif Dare d'Art  
Jean-Marie LE GOFF - [www.legoff-verrier.fr](http://www.legoff-verrier.fr) - Collectif Dare d'Art  
Fabienne PICAUD - [www.fabiennepicaud.com](http://www.fabiennepicaud.com) - Collectif Dare d'Art  
Jonathan AUSSERESSE - [www.verredesign.fr](http://www.verredesign.fr) - Collectif Dare d'Art  
Yves BRAUN - [www.yvesbraun.fr](http://www.yvesbraun.fr) - Collectif Dare d'Art  
Jean-François LEMAIRE - [www.jf-lemaire.com](http://www.jf-lemaire.com) - Collectif Dare d'Art  
Martine BRUGGEMAN - [www.martinebruggeman-verre.fr](http://www.martinebruggeman-verre.fr) - Collectif Dare d'Art  
Jean GAZDAC - [www.creations-jean-gazdac.myportfolio.com](http://www.creations-jean-gazdac.myportfolio.com) - Collectif Dare d'Art  
Kazumi TAI - [asso-daredart.fr/tai-kazumi](http://asso-daredart.fr/tai-kazumi) - Collectif Dare d'Art  
Roselyne Blanc-BESSIÈRE - [www.roselynb-ceramver.fr](http://www.roselynb-ceramver.fr) - Collectif Dare d'Art  
Antoine RAULT - [www.atelier-elucubrations.com](http://www.atelier-elucubrations.com) - Collectif Dare d'Art  
Cyrille MORIN - [www.cyrilemorin.fr](http://www.cyrilemorin.fr) - Collectif Dare d'Art  
Muriel CHENE - [www.murielchene.com](http://www.murielchene.com) - Collectif Dare d'Art  
Claude BAILLON - [https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude\\_Bailion](https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Bailion)  
Théo BEAUMONT - [morfia.fr/index.php/theo-beaumont/](http://morfia.fr/index.php/theo-beaumont/)  
Olivier JUTEAU - [www.juteau.fr](http://www.juteau.fr)  
Thomas ARNAL - [www.tomsky-glass.com](http://www.tomsky-glass.com)  
Corinne JOACHIM - [www.corinnejoachim.free.fr](http://www.corinnejoachim.free.fr) - Collectif Dare d'Art  
Allain Guillot - [atelierdesverriers.com](http://atelierdesverriers.com)  
Et les pièces des meilleurs élèves des lycées : Luca de Nehou (75), Dorian (75) et Jean-Monnet (03).



## 25 novembre 2022 Le verre : d'hier à demain

- 9h00 Accueil  
9h30 **Terre et Verres** : Yan Lavallée, Professeur U. Munich  
10h00 **Etre verrier au Moyen Age** : Sophie Lagabrielle,  
Conservatrice du musée de Cluny  
10h30 **Le verre pour construire demain** : Emmanuelle Guillard,  
Directrice Scientifique Saint-Gobain Recherche  
11h00 pause  
11h30 **Energie le Verre actif** : Francois Boland, Directeur AGC  
Europe  
12h00 **Patrimoine et Création** : Armelle Lalo, Directrice des  
Collections et Donia Lakhdar, Responsable du Patrimoine  
culturel groupe Saint-Louis.  
12h30 repas libre  
14h00 **Verre chalcogène** : Xiang-Hua Zhang, DR CNRS, ICR,  
U. Rennes  
14h30 **Verre et Pharmacie** : Jingwei Zhang, Directeur R&D SGD-  
Pharma  
15h00 **Bioverre pour la réparation et la régénération dentaire  
et osseuse**, Pierre Weiss, Professeur U. Nantes, INSERM  
15h30 **50 ans de fibres optiques: "vers le haut débit et au-  
delà"**, Maxime Cavillon, Université Paris Saclay  
16h00 Pause  
16h30 **Le futur du verre dans l'emballage alimentaire**, Corinne  
Payen, Directrice R&D Verallia  
17h00 **L'art du verre** : Olivier Juteau, artiste

*Amphithéâtre, IPGP-Université de Paris Cité, 1 rue Jussieu,  
75005 Paris. Renseignement et inscription gratuite sur  
[www.ustverre.fr](http://www.ustverre.fr)*