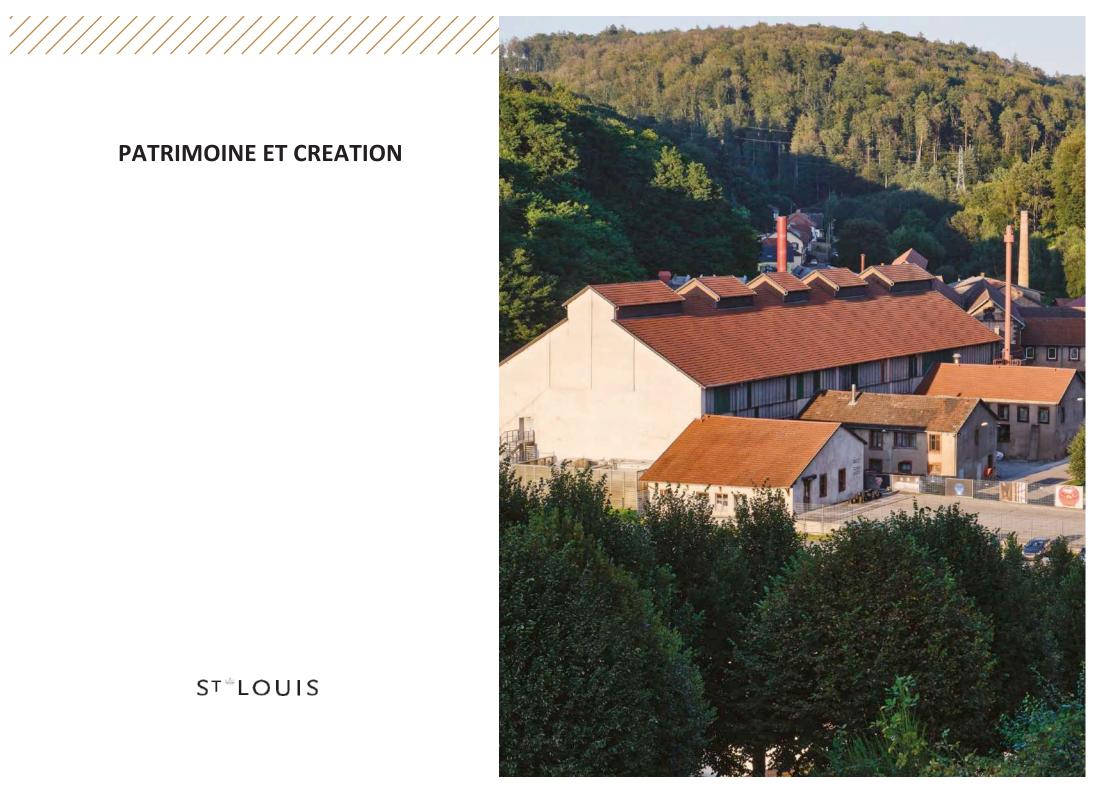
PATRIMOINE ET CREATION



ST*LOUIS





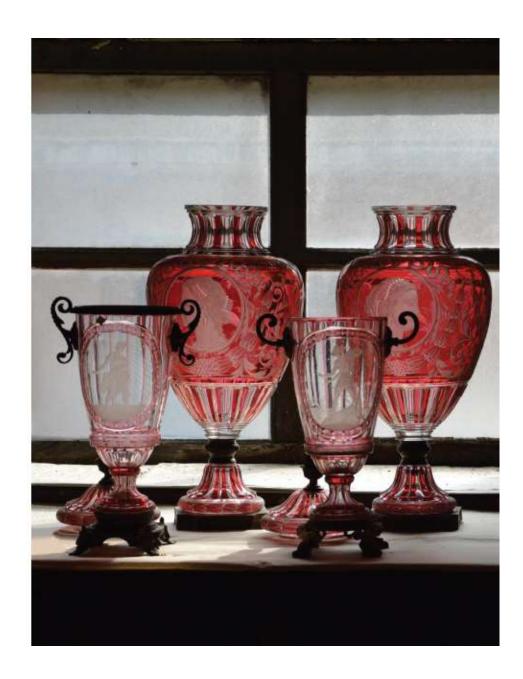






Les archives ont de l'avenir

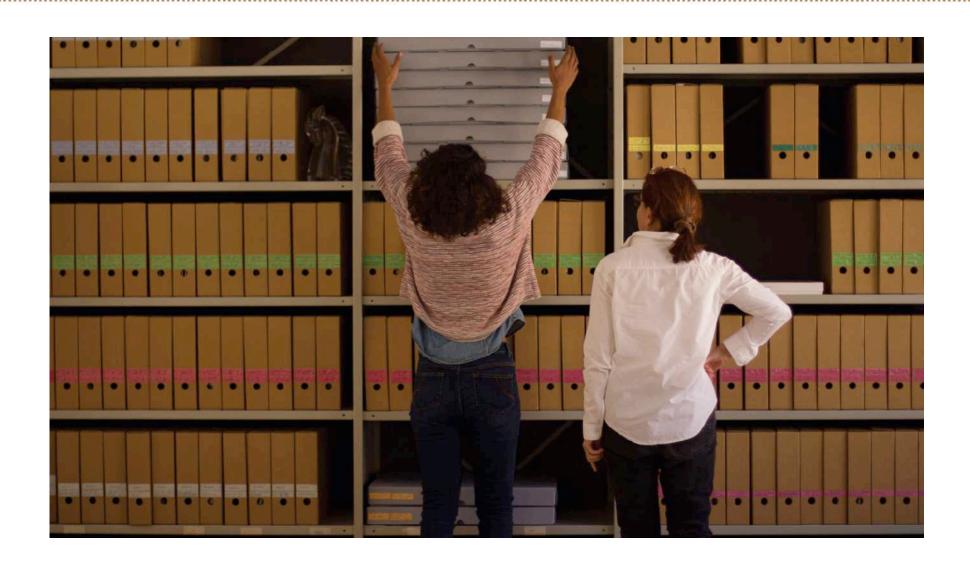
OBJETS DE CRISTAL OU DOCUMENTS PAPIER, LE SERVICE DU PATRIMOINE DESSINE UN PASSÉ FLORISSANT ET UN FUTUR PASSIONNANT.













LA REEDITION

L'exemple du vase Jean Sala

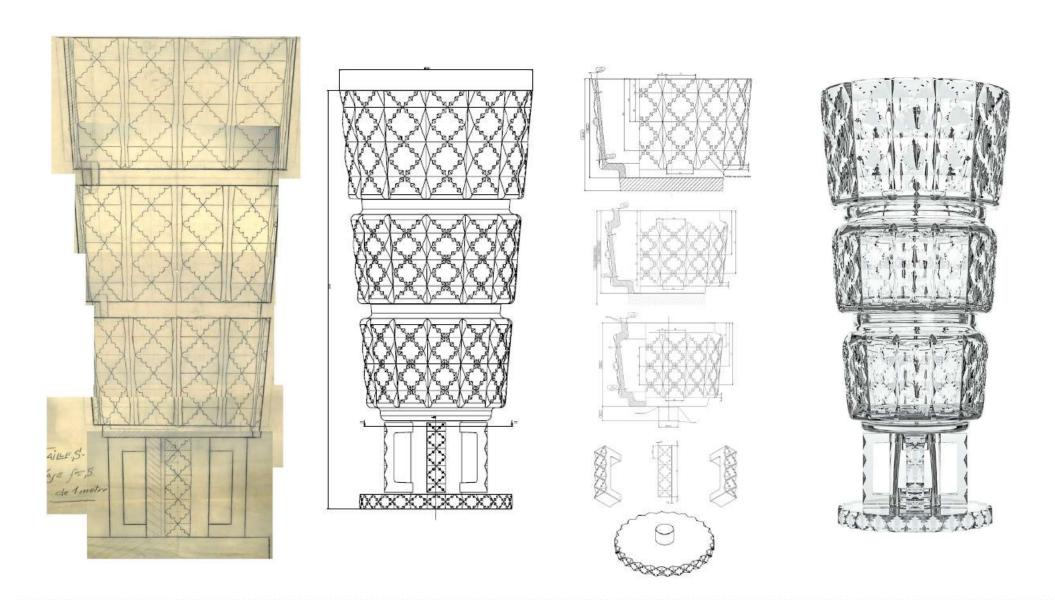


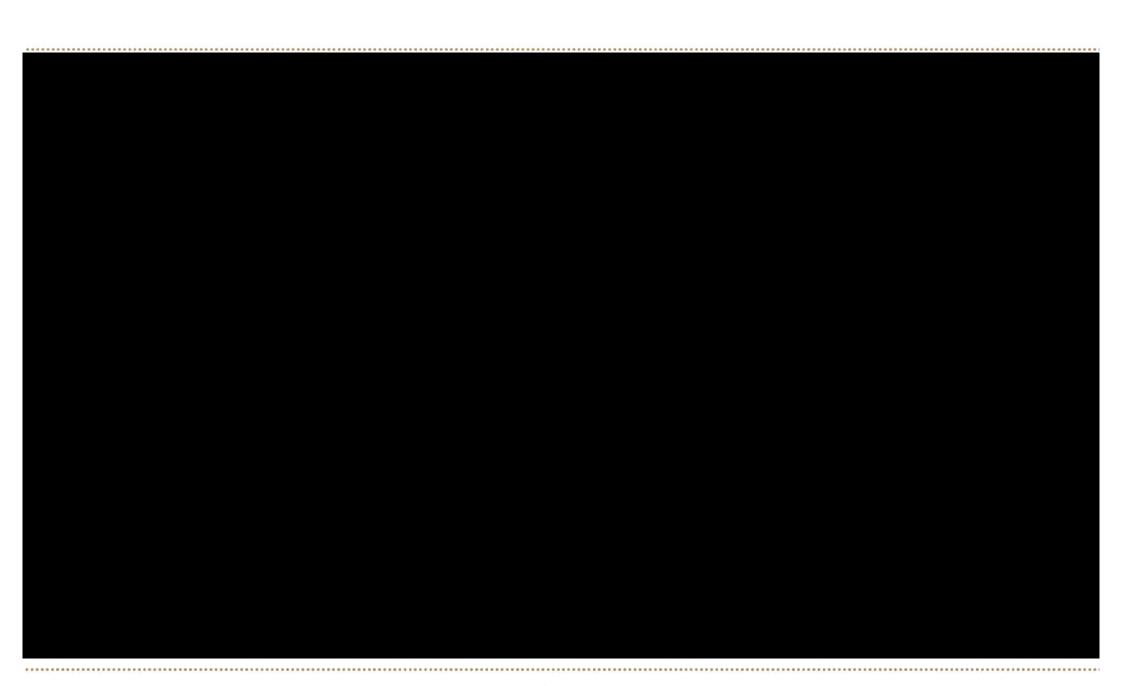




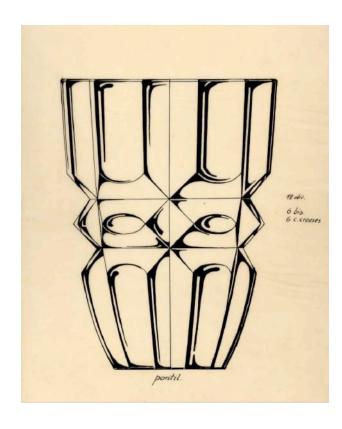
LA REEDITION

L'exemple du vase Sala



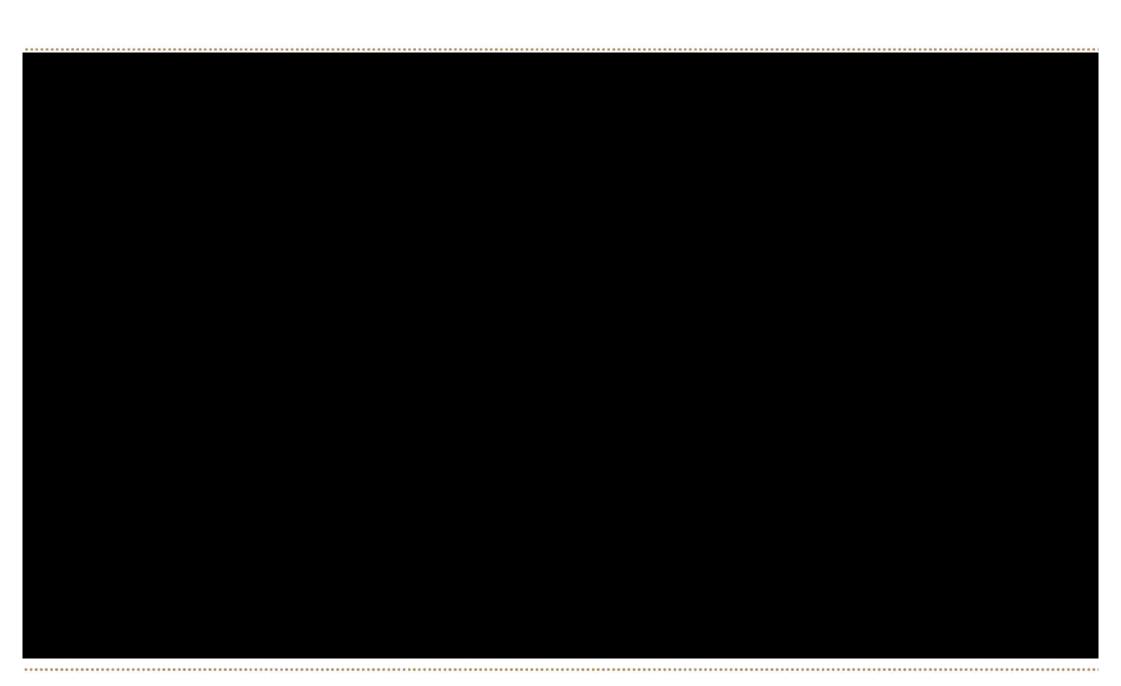


LA RÉÉDITION Tartan



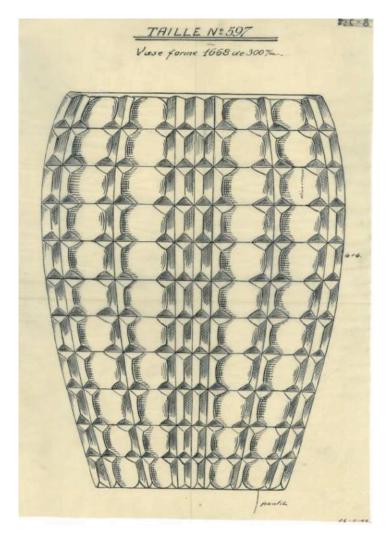






LA RÉÉDITION *Guipure*

.....







LA RÉINTERPRÉTATION L'exemple du vase Dragon







LA RÉINTERPRÉTATION Le vase Dragon



LA RÉINTERPRÉTATION L'exemple du vase Dragon







« Comme un trésor caché au cœur de la forêt de Bitche. »

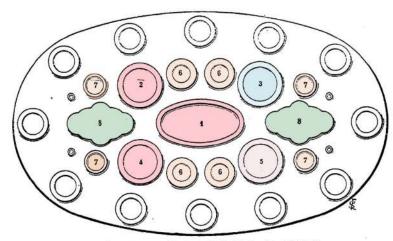


Page de gauche : A la manufacture, le grenier cultive le mystère. Les visites y sont confidentielles. Ci-dessus: Voir legende p.4.





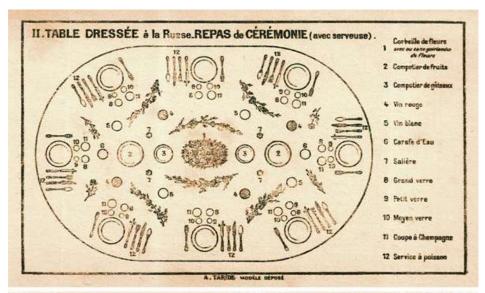
Les évolutions de l'art de recevoir

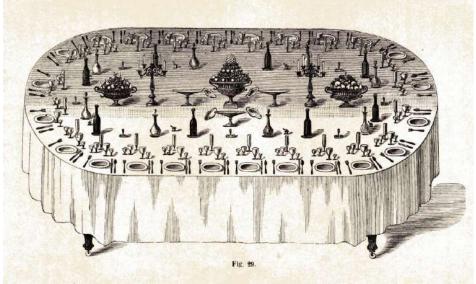


PLAN D'UNE TABLE DE 12 COUVERTS (SERVICE A LA FRANÇAISE)

1. Rôti et Relevé. — 2. Perdreau. — 3. Filet de Sole. — 4. Selle de Pré salé. — 5. Poulet.
6. Fruits glacés. — 7. Fruits. — 8. Corbeille de fleurs.





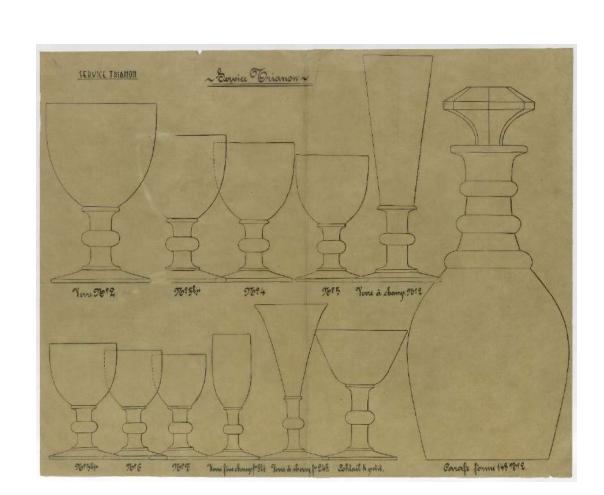


Sur la table : l'art de recevoir d'aujourd'hui





Sur la table : la dégustation épicurienne





Sur la table : la dégustation épicurienne





Sur le bar : la mixologie à la maison





L'INNOVATION Le luminaire intemporel





L'INNOVATION Le luminaire contemporain

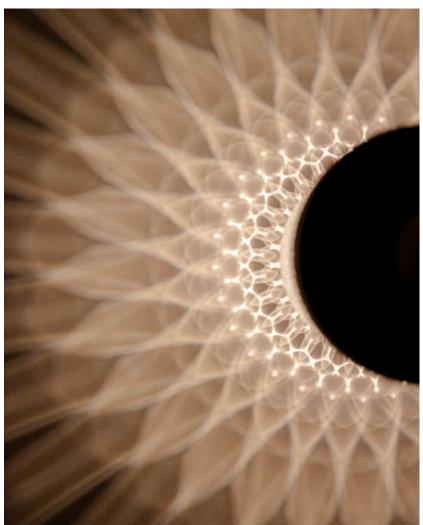




L'INNOVATION Le luminaire de Saint-Louis enrichi grâce aux nouvelles technologies

.....



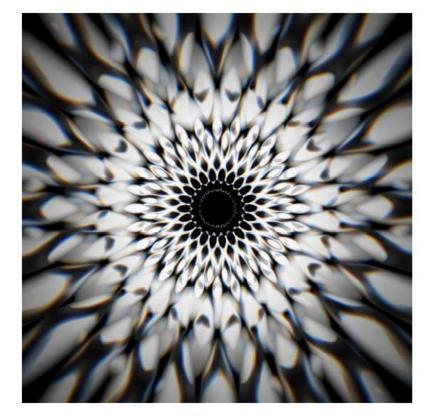


Des exemples d'applique IP44





L'INNOVATION L'exposition lumière à la poste du Louvre





ST*LOUIS

LUMIĒRES



SCÉNOGRAPHIE PAR NONOTAK EXPOSITION 8-20 SEPTEMBRE / 11H-20H LA POSTE DU LOUVRE



STLOUIS